

Trzy stichiry z wielkiej wieczni św. Mikołaja, Arcybiskupa w Myrze i Cudotwórcy

Ton 2. Melos halicki według automelonu «Kijiny pochwalnymy».

Adaptacja Andrzeja Protopsaltry

1

Ja - ki-miż po-chwal-ny-mi wień - ca - mi u-wień - czy - my Ar-cy-
pas-te - - - - rza? - któ-ry, cia-łem w My-rze prze - by - wa-jąc,
du - chem do - się - ga wszyst-kich, szcze-rze go mi-łu-ją -
- - - cych; któ - - - ry cie-mię-żo-nych jest po - cie - sze - niem,
i tych, co w nie-do-li, schro - nie - - - - niem,
świę-to-bli-wo-ści jest wie-żą i wie-rzą-cych ob - roń - - - - ca;
przez nie-go wro - - - - gów wy - nos-łość o - ba-lił Chry -
- stus, wiel-ką li-tość ma-ją - - - - - cy.

2

Ja - ki-miż dźwięcz-ny-mi pieś - nia - - - mi po-chwa - li - my
Ar-cy-pas-te - - - - rza? - co świę-to - kradz-two od - trą - - - ca,
a świę-to - bli - wość u - mac - - - - nia, Koś - cio - ła prze -
wod - - - - - nik, ob - roń - - - - ca wiel-ki i na - u -

czy - ciel, któ - ry wszyst - kich zło - sław - nych znie -
 sła - wiał, gor - li - wie po - tę - piał i zwal - czał A - riu - sza,
 któ - re - go wy - nios - łość przez nie - go o - ba - lił
 Chry - stus, wiel - ką li - tość ma - ją - cy.
 3 Ja - ki - miż pro - ro - czy - mi pieś - nia - mi po - chwa - li - my
 Ar - cy - pas - te - rza? - któ - ry rze - czy od - leg - łe do - strze - ga
 i traf - nie prze - po - wia - da, zwi - as - tu - ją - c ich zja -
 wie - nie; któ - ry ca - ły za - lud - nio - ny świat wzro - kiem
 prze - ni - ka i wszyst - kich u - ciś - nio - nych wy - zwa - ła;
 któ - ry przed ce - sa - rzem, w Bo - gu mą - d - rym, we śnie sta - nął
 i w pierw nie - spra - wied - li - wie u - wię - zio - nych od -
 stra - ce - nia u - chro - nił, wiel - ką li - tość - cią
 da - rzą - cy.